

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Wpł. 26-02-2017

Nr 246817/KO

Zał. Podpis W. Paweł

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Powiat Gryfiński		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego		
4. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty muzyczno -liturgiczne		
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	17.02.2017 r.	Data zakończenia 24.03.2017 r.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Parafia Św. Trójcy w Chojnie ul. Malarska 24, 74-500 Chojna 14-500 CHOJNA, ul. Malarska 24 tel. (0 91) 414 10 26 NIP 858-15-01-008		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Jan Zalewski, tel. 692105004, mail: janzalewski4@gmail.com Sylvia Janiak vel Kubiak, tel. 725996678, mail: soniajvk@gmail.com		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Zadanie ma na celu podwyższenie umiejętności wokально – instrumentalnych, techniczno - emisyjnych, intonacyjnych oraz polifonicznych oraz propagowanie kultury muzycznej wśród szerokiej rzeszy wykonawców i odbiorców. Propagowanie kultury muzyczno - liturgicznej. Poszerzenie horyzontów muzycznych, poznanie nowych aranżacji i kompozycji. Zdobywanie nowych umiejętności instrumentalnych oraz udoskonalenie umiejętności instrumentalnej gry zespołowej. Jest to pierwsze tego rodzaju przedsięwzięcie organizowane na terenie powiatu gryfińskiego. Warsztaty prowadzić będą znani i cenieni w środowisku muzycznym kompozytorzy i dyrygenci z Krakowa: Paweł Bębenek, Piotr Pałka, Hubert Kowalski. Przy projekcie pracuje 20 wolontariuszy, którzy zajmują się przygotowaniem pomieszczeń szkolnych w których odbywać się będą zajęcia. Ponadto pracować będą przy rejestracji i obsłudze uczestników podczas warsztatów oraz przy przydzielaniu ich do poszczególnych grup wokalnych. Projekt odpowiada na potrzeby osób związanych ze środowiskami muzycznymi. Przedsięwzięcie kierowane jest do młodzieży, dorosłych, scholi, zespołów muzycznych, wokalistów i instrumentalistów. Swoje przybycie zadeklarowały osoby z różnych części naszego kraju ok. 200 osób. Prace warsztatowe zakończą się wspólnym koncertem. Miejsce realizacji : Chojna, Gimnazjum i kościół pw. Świętej Trójcy.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Uczestnicy warsztatów w znacznym stopniu podwyższą swoje umiejętności instrumentalne i wokalne, które zostaną wykorzystane w pracy zespołów, scholi i chórów. Wszyscy zostaną przeszkoleni w zakresie intonacji muzycznej oraz emisji głosu co znacznie podniesie ich umiejętności i kwalifikacje muzyczno – liturgiczne. Uczestnicy nabędą umiejętności niezbędne w pracy zespołu muzycznego i wokalnego (chóry, scholie, kwartety itp.).

Oprócz wymiernych korzyści muzycznych przedsięwzięcie promuje i organizuje wolontariat. Wspomaga rozwój wspólnot i grup lokalnych. Ważnym rezultatem organizacji przedsięwzięcia będzie integracja ludzi z całego kraju i promocja powiatu gryfińskiego.

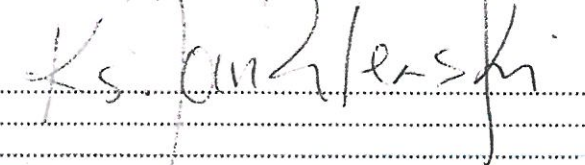
W projekcie weźmie udział około 200 uczestników. W ramach promocji wydrukowano 200 plakatów i 500 ulotek. Ponadto rozesłano informację do mediów.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Wynagrodzenie muzyków	6000	3000	3000
2	Obsługa i organizacja wydarzenia	3000	0	3000
Koszty ogółem:		9000	3000	6000

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(ją)*/zalega(ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(ją)*/zalega(ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.



ARCHIDIECEZJA SZCZECIŃSKO-KAMIENSKA
PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA
im. Świętej Trójcy
4-500 CHOJNA, ul. Malarska 24
tel. (0 91) 414 10 26
NIP 858-15-01-008

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

Data 06.02.2017 r

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.